



framed
on Gitzo

Our vision

奇跡的な瞬間を完璧に捉えるのは、
誰も気づかないようなディテールに目を付けるフォトグラファーです。
それが、最高の信頼性を誇る三脚や写真用品を作り上げるために
ディテールにこだわるジッツオの原動力です。

ジッツオ製品は、向上心あふれるフォトグラファーの
生涯のパートナーとして尽くします。
私たちのビジョンは、クリエイティブなマインドを持った人を刺激し
スキルアップを可能にすることです。

**Frame the extraordinary.
Use the extraordinary.**

Our facts

our vision 私たちのビジョン

歴史	4
デザインと製造	6

tripods 三脚

三脚ファミリー	8
ミニトラベラー三脚	10
トラベラー三脚	14
マウンテニア三脚	20
システムティック三脚	26
三脚アクセサリー	34
一脚	38

heads 雲台

雲台ファミリー	40
ボール雲台	42
フルード雲台	48
3ウェイ雲台	54
雲台アクセサリー	58
ソニーαカメラ専用モデル	59

bags バッグ

バッグファミリー	62
アドベンチャリーバックパック	66
センチュリーカメラバック	68
センチュリーカメラストラップ	70
ネイチャー&ワイルドライフ	72
保証とスペアパーツ・凡例	76
索引	77

1917

100 year
history

100年の歴史

はじめ

すべては、1917年に始まります。創業者アルセーヌ・ジッツォーヴェン（Arsène Gitzhoven）はカメラ・ケーブルリリース・シャッター・フィルムバックフレームなどのカメラアクセサリーの製造で成功を収めますが、彼の努力も1942年に第二次世界大戦によって突然止められてしまいます。しかしジッツォーヴェンはわずか2年後に製造を再開し、ほどなく新たな撮影機材の製造に取り組みます：それが三脚です。



明日を定義する

ジッツォはその約束を果たすように、世界初のカーボン三脚や革新的な180°脚折りたたみ機構といった新しい業界標準を打ち立て、向上心溢れるフォトグラファーの胸を高鳴らせてきました。2017年、フォトグラファーの生涯の伴侶であるジッツォは、最初の一世紀記念を経験しました。

次なる百年でもジッツォはプレミアム品質製品のベンチマークであり続け、さらには、フォトグラファーの可能性を最大限引き出せるよう、刺激を与え続けます。

私たちは、
三脚や写真用品の世界で、
明日を定義したいと考えています。



ジッツォ・アンバサダー
ジョー・マクナリー



次なるステップ

三脚こそ、ジッツォーヴェンの娘とその夫が愛した製品でした。彼らは1960年に会社を継ぐと、最高品質の三脚の開発を目標に掲げます。そして、その望みは叶いました。

today



design and manufacturing

デザインと製造

世界中のプロフォトグラファーがなぜ、傑出した三脚・一脚・雲台・撮影アクセサリーのブランドとしてジッツオを認識しているかは明確です。ジッツオ製品の製造のディテールは、軽量・高品質な素材、正確な組み立て、手作業による微調整によって成り立っています。ジッツオの職人の妥協のない姿勢は、ジッツオ愛好家の妥協のない期待と常に一致しています。

輝くためのデザイン

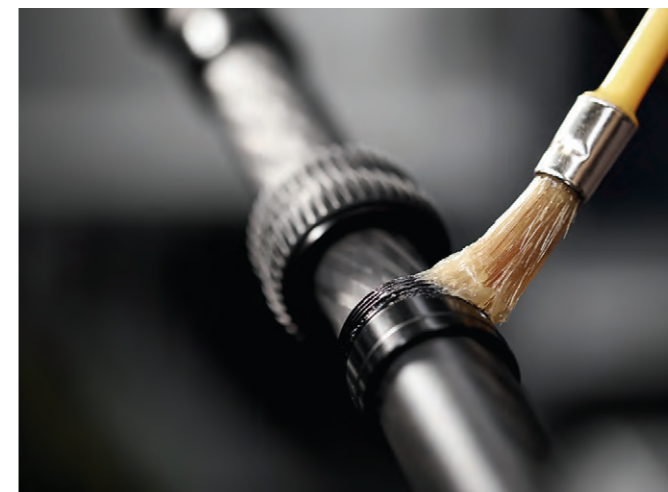
ジッツオ製品の機能上の創意工夫や操作性は、時代を超えた気品を具現化しています。高級感は目に見え、職人技は触って分かります。

長持ちするためのデザイン

ジッツオでは、デザインやイノベーションへの強い愛を持っています。すべての製品が、最高レベルの精度と品質に全力を注ぐ職人によって手作業で組み立てられ、包装され、検査されています。

時代を生き抜くためのデザイン

ジッツオは、高強度軽量アルミニウム合金、カーボンファイバーチューブ、鍛造マグネシウムといった最新素材の活用によって時代の最先端に立ち続けています。



GITZO

tripod

families

三脚ファミリー

フォトグラファーの眼から見て、三脚は剛性・堅牢性・妥協の無い性能を持ち合わせていなければなりません。これらのパラメーターを追求した結果が、多様なジッツオ製品となって表れています。私たちは、あらゆる状況での撮影ミッションで期待に応える、合理的に設計された三脚ファミリーの開発にプライドを持って取り組んでいます。

その実現のため、ジッツオユーザーに提示されている三脚はカーボン製のみとなっています。カーボン三脚は、最大の剛性と、最小の重量という二つの大きなメリットを実現します。最新の三脚ファミリーには剛性に優れた最新の Carbon eXact (カーボンエグザクト) チューブが採用され、ジッツオのカーボン三脚はまたしても業界標準を打ち立てました。



ミニトラベラー

超コンパクトながら最高の性能を発揮するための革新技術が盛り込まれた、軽量のカーボンファイバー製テーブルトップ三脚。



トラベラー

世界を旅するフォトグラファーのための、ジッツオが先鞭をつけた 180°折りたたみ機構採用のコンパクトなトラベル三脚。



マウンテナリア

ジッツオの「万能」カーボン三脚。Carbon eXact チューブをいち早く採用するなど、常に最先端技術を活用。



システマティック

最高の剛性と堅牢性を誇り、用途に合わせてカスタマイズが可能なカーボン三脚。



mini traveler tripods

ミニトラベラー三脚

ミニトラベラー三脚は、ジッツオの製品性能へのこだわりと、三脚製造のノウハウを融合して開発したテーブルトップ三脚です。軽量性と剛性を併せ持ち、フォトグラファーの創造力を掻き立てるパートナーとなります。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Jody MacDonald ジョディー・マクドナルド
LEICA X-U, ISO 400, f/6.3, 1/500 秒
ジッツオ三脚でフレーミング

tripods mini traveler

ミニトラベラー三脚



ジッツオの製品性能へのこだわりと三脚製造のノウハウを融合し、卓越した精細なデザインへの情熱を込めたミニトラベラー三脚は、超コンパクトサイズながら最高性能を発揮するための革新技術を盛り込んだ超軽量カーボンファイバー三脚です。テーブル上や地面に置いて使用し、フォトグラファーの創造力をサポートします。ハイエンドカメラ機材を使いつつ、荷物は軽く小さく抑えたい撮影旅行の最高の相棒となります。



超軽量：常にバッグに入れておいても気にならない軽さ。最先端の Carbon eXact (カーボンエグザクト) チューブの三脚とアルミニウム製雲台を合わせてわずか 245g (GKTBB1 は 265g)。いつでもどこでも最高性能を発揮し、フォトグラファーの創造力の表現を可能にします。



プレミアム性能：小型レンズ付きのミラーレスカメラ・一眼レフカメラのために設計されたミニトラベラー三脚は、上端のカメラ台から脚の先までプレミアム素材で作られ、最高の信頼性を保証します。本体部や雲台は強度と耐久性に優れ、開脚角度を広げた状態で 3kg の耐荷重を実現します。



速くて簡単なセットアップ：開脚角度セクターは新開発の Pull & Fix 機構 (特許申請中) は、脚を下に引くと開脚角度を 2 段階で切替できます。

tripods mini traveler

ミニトラベラー三脚



reddot award 2019
winner

ミニトラベラー三脚は、フルブラック (GKTBB1) とクラシックなノアールデコール塗装 (GKTBC1) という2つの魅力的なカラーコンビネーションが用意されています。雲台部は、ジッツオセンターボール雲台の気品ある曲線を彷彿とさせる独特のデザインとなっています。また硬質な陽極酸化処理が表面を保護し、ミニトラベラー三脚の耐久性と信頼性を実現しています。



品番					
GKTBB1	17.5cm	12.5cm	22.2cm	0.265kg	3kg
GKTBC1	17.5cm	12.5cm	22.2cm	0.245kg	3kg

自由な視点

ジッツオのミニトラベラー三脚はあらゆる撮影シーンにおいて便利で機能的です。最小のスペースで使用でき、ローアングル撮影、バックステージ写真の撮影、サブカメラ用による撮影などに便利です。



多用途性

ノブなどの突起物が無く、雲台下部のリングを回すことでボールのロックと解除ができます。本体下のスクリューを緩めて雲台を外し、他の雲台を装着することもできます (例: ジッツオ GH1382TQD 写真右)。



安定性

カメラを 90°倒して縦位置撮影を行うこともできます。開脚角度を広げておくと安定性が高まります。





traveler tripods

トラベラー三脚

フォトグラファーが旅に出るとき、軽量の機材ほど重要なものはありません。ジッツオはまさにそれを実現しました：真の旅行家のための、超コンパクトなトラベル三脚です。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Daniel Kordan ダニエル・コルダン
Nikon D810, ISO 100, f/13, 1/250 秒
ジッツオトラベラー三脚でフレーミング

tripods
traveler

トラベラー三脚

シリーズ: 0. 1. 2.

。081

トラベラー三脚を特別なものに行っているのは、180°脚折りたたみ機構というジッツオの発明です。世界で初めて三脚に取り入れられたこの機構は、折りたたんだ脚の間にセンターボールと雲台を収めることで収納スペースを節約します。最新バージョンは剛性に優れた Carbon eXact チューブやコンパクトなトラベラー G ロックシステムの採用でさらに強化され、優れた伸縮比と操作性の向上を実現しています。

セットアップに数秒、驚嘆するのに一分、頼るのは一生。



Carbon eXact (カーボンエグザクト) チューブはHM (ハイモジュラス) カーボンを含むため、前世代の Carbon 6X よりさらに剛性が高く、三脚の脚チューブとして最高峰の信頼性を誇ります。チューブ径も見直され、例えばシリーズ1の5段三脚の最下段の脚径は従来より40%も太くなっています。



トラベラー G ロックはトラベラー用に新たに開発された脚ロックシステムです。撮影旅行には極力コンパクトな三脚が求められます。スペース効率に優れたトラベラー G ロックによって、フォトグラファーは短い縮長でより高い伸高を享受できるようになりました。



キットに付属のセンターボール雲台は、撮影者のクリエイティブなマインドを見事に補完します。滑らかに正確な動きを実現し、畳んだ脚の間に収まるコンパクト性も持ち合わせています。各トラベラー三脚モデルは雲台付きキットと三脚単体のモデルが用意され、キットの雲台は簡単に取り外して他の雲台と交換することができます。



tripods traveler

トラベラー三脚

シリーズ：0. 1. 2.



GT0545T



GK0545T-82TQD



GT1555T



GK1555T-82TQD



GT1545T



GK1545T-82TQD



GT2545T



GK2545T-82TQD

ラインナップと仕様

トラベラー三脚は4つサイズがあり、それぞれ三脚単体とキット（三脚+雲台）が用意されています。キットに付属のセンターポール雲台は、究極の動きの滑らかさと精密さを誇ります。

シリーズ

0.

一段目脚径：21.7mm
スリムな脚チューブで最軽量ながら、剛性の高いCarbon eXact チューブにより驚くほど堅牢です。縮長が短く、伸高も低めの4段三脚です。

シリーズ

1.

一段目脚径：25.3mm
シリーズ1は、持ち運び際の軽量性と撮影の際の伸高と堅牢性のバランスに優れています。5段モデルは伸縮比がよく、4段モデルはスペース効率のよいトラベラーGロックのおかげで従来モデルより伸高が大幅に向上しています。

シリーズ

2.

一段目脚径：29.0mm
シリーズ2は、トラベラー三脚のなかで最も脚径が大きいモデルです。より長いレンズを使用する、あるいは安定性を最重要視するフォトグラファーに最適です。石突は、ジッツオのスパイクや大型石突などのオプションアクセサリと交換可能です。スペース効率のよいトラベラーGロックのおかげで従来モデルより伸高が大幅に向上している4段三脚です。

その他の機能

グラウンドレベルセット

トラベラー三脚は2段階の開脚角度が設定可能。標準のセンターポールを同梱のショートポールに交換することでローアングルの撮影を楽しむことができます。



石突

シリーズ0と1の石突は、コンパクトで安定性の高い形状を採用しています。摩耗した際には簡単に交換が可能です。シリーズ2の三脚は、石突が交換可能なだけでなく、オプションのスパイク石突や大型石突とも互換性があります。



ショルダーストラップ

製品に標準同梱されているショルダーストラップは、持ち運びと撮影をスピーディーにスイッチすることができます。ストラップ上部の紐をトラベラー三脚本体の穴につないで使用します。水平と垂直どちらの方向でも三脚を携帯することができます。



その他の携帯方法 (36、68 ページのオプション製品)

トラベラー三脚バッグGC1202T: GT0545T / GK0545T-82TQD / GT1555T / GK1555T-82TQD
トラベラー三脚バッグGC2202T: GT1545T / GK1545T-82TQD / GT2545T / GK2545T-82QD
トラベラーメッセンジャーGCB100MM: シリーズ0および1のトラベラー

シリーズ	品番	脚チューブφ	オプション石突との互換性	脚1	脚2	脚3	脚4	重量	max
0.	GT0545T	21.7, 18.2, 14.7, 11.2mm		4	122.5cm	106cm	20cm	0.90kg	10kg
1.	GT1555T	25.3, 21.7, 18.2, 14.7, 11.2mm		5	138cm	121cm	20cm	1.03kg	10kg
1.	GT1545T	25.3, 21.7, 18.2, 14.7mm		4	153cm	130cm	22cm	1.06kg	10kg
2.	GT2545T	29.0, 25.3, 21.7, 18.2mm	●	4	154.5cm	131cm	22cm	1.34kg	12kg

トラベラー三脚キット

シリーズ	品番	三脚品番	雲台品番	オプション石突との互換性	脚1	脚2	脚3	脚4	重量	max	
0.	GK0545T-82TQD	GT0545T	GH1382TQD		4	133cm	116.5cm	30.5cm	36.5cm	1.29kg	10kg
1.	GK1555T-82TQD	GT1555T	GH1382TQD		5	148.5cm	131.5cm	30.5cm	35.5cm	1.42kg	10kg
1.	GK1545T-82TQD	GT1545T	GH1382TQD		4	163.5cm	140.5cm	32cm	42.5cm	1.45kg	10kg
2.	GK2545T-82QD	GT2545T	GH1382QD	●	4	165.5cm	142cm	33cm	44.5cm	1.84kg	12kg

mountaineer tripods

マウンテニア三脚

被写体がエッフェル塔でも空飛ぶ鷲でも、マウンテニア三脚はあらゆる状況に対応します。このカーボンファイバー三脚は、最先端技術を搭載した、「万能」で頼りになる撮影のパートナーです。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
FranSo フランソー
Canon EOS 5DS R, ISO 2500, f/3.2, 20 秒
ジッツオマウンテニア三脚でフレーミング



tripods
mountaineer

シリーズ: 0. 1. 2. 3.

マウンテニア三脚

1994年にジッツオが世界初の写真用カーボンファイバー三脚を開発して以来、マウンテニア三脚ファミリーは三脚技術において業界を先導してきました。軽量性と堅牢な構造を兼ね備えたマウンテニアは、全てを持ち合わせています。最新バージョンは、高性能な脚ロックシステム、剛性を高めた脚チューブ「Carbon eXact」、センターポールを楽に取り外せる新設計の「グラウンドレベルセット」機構といった、素早く簡単な操作を実現する機能を満載しています。



Carbon eXact (カーボンエグザクト) チューブを使った最新のマウンテニア三脚は、従来の Carbon 6X モデルと同様に軽量性を特長としつつ、より一層剛性が高くなっています。剛性の向上は、ファイバー組成や、従来細かった下方の段を太くするチューブ径の最適化によって実現しました。



G ロックウルトラは、最新のマウンテニア三脚の大きな特長です。この脚ロックシステムは操作の快適性をさらに高め、チューブやロック機構に砂などが侵入するリスクを低減しています。段と段の間のチューブ径の差が縮まった Carbon eXact に合わせて内部設計も改良され、脚の剛性向上に貢献しています。



グラウンドレベルセット機構は、センターポールを外して地面近くまでカメラ位置が下げられる仕組みです。アッパーディスク直下の専用リングを緩めると、アッパーディスクは三脚に固定されたままセンターポールだけを簡単に外せます。



mountaineer

マウンテニア三脚

シリーズ：0.1.2.3.



シリーズ	品番	脚チューブφ	オプション石突との 互換性	📏	📏	📏	📏	📏	📏	max
0.	GT0532	21.7, 18.2, 14.7mm		3	132cm	108cm	15cm	53cm	1.07kg	12kg
0.	GT0542	21.7, 18.2, 14.7, 11.2mm		4	137cm	112cm	14cm	48cm	1.12kg	12kg
1.	GT1532	25.3, 21.7, 18.2mm	•	3	158cm	133cm	17cm	62cm	1.33kg	20kg
1.	GT1542	25.3, 21.7, 18.2, 14.7mm		4	159cm	135cm	15cm	54cm	1.28kg	18kg
2.	GT2532	29.0, 25.3, 21.7mm	•	3	166cm	138cm	16cm	65cm	1.67kg	22kg
2.	GT2542	29.0, 25.3, 21.7, 18.2mm	•	4	167cm	139cm	15cm	56cm	1.68kg	22kg
2.	GT2543L	29.0, 25.3, 21.7, 18.2mm	•	4	179cm	151cm	16cm	61cm	1.74kg	22kg
3.	GT3532	32.9, 29.0, 25.3mm	•	3	161cm	133cm	16cm	64cm	1.88kg	25kg
3.	GT3542	32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	4	162cm	134cm	15cm	54cm	1.86kg	25kg
3.	GT3542L	32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	4	178cm	150cm	16cm	59cm	1.95kg	25kg

マウンテニア三脚キット

シリーズ	品番	三脚品番	雲台品番	オプション石突との 互換性	📏	📏	📏	📏	📏	max	
2.	GK2542-82QD	GT2542	GH3382QD	•	4	180cm	152cm	28cm	68.5cm	2.45kg	20kg
3.	GK3532-82QD	GT3532	GH3382QD	•	3	175cm	147cm	29cm	76.5cm	2.65kg	20kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定

ラインナップと仕様

マウンテニア三脚は、軽量・コンパクトなシリーズ0から、最も堅牢なシリーズ3まで用意されています。お使いのレンズの焦点距離に合わせてシリーズを選択されることを推奨していますが、撮影や運搬のスタイル、軽量性が安定性かの優先度も考慮してお選びください。

シリーズ

0.

一段目脚径：21.7mm

シリーズ0 マウンテニアはラインナップの中で最軽量で、伸高が最も低い三脚です。荷物の軽量化が最優先、あるいは軽量のカメラやレンズしか使わないフォトグラファーにおすすめです。シリーズ0の三脚は、全ての段に高剛性のHMカーボンが含まれたCarbon eXactチューブを使用しています。従来のシリーズ0マウンテニア三脚に比べてチューブ径が太くなり、剛性が大幅に高まっています。例えばGT0542の最下段の脚径は11.2mmで、前モデルより40%も太くなっています。本体部も堅牢になり、開脚角度は3段階に増えました。

シリーズ

1.

一段目脚径：25.3mm

シリーズ1 マウンテニアは軽量ながらスタンダードレベルの伸高を備えた三脚です。移動の多いフォトグラファーに最適なシリーズ1は、135mm（最大200mm）までのレンズを装着した一眼レフカメラとの使用を推奨しています。シリーズ1は全段に高剛性のHMカーボンが含まれたCarbon eXactチューブを使用しています。従来のシリーズ1マウンテニア三脚に比べてチューブ径が太くなり、剛性が大幅に高まっています。例えばGT1542の一番細い段の脚径は14.7mmで、前モデルより22.5%太くなっています。

シリーズ

2.

一段目脚径：29.0mm

シリーズ2 は、剛性と軽量性のバランスに優れ万能であることから、マウンテニア三脚の中でも最も人気があります。新設計の本体部とCarbon eXactチューブにより極めて堅牢な三脚で、200mm（最大300mm）までのレンズを装着した一眼レフカメラとの使用を推奨しています。

シリーズ

3.

一段目脚径：32.9mm

シリーズ3 は、マウンテニア三脚のラインナップの中で最も剛性に優れています。中判カメラや300mm（最大400mm）までのレンズを装着した一眼レフカメラを含むプロ機材との使用に最適です。Carbon eXactチューブと新設計により、シリーズ3の従来モデルに比べ剛性を高めながら、重量は軽減しています。

キット

マウンテニア三脚の人気モデルと、それにベストマッチするセンターポール雲台をあらかじめ組み合わせたキットを用意しています。

その他の機能

アッパーディスク

新設計のアッパーディスクは、雲台との強固な接続を保証します。新しいグラウンドレベルセット機構はアッパーディスクの取り外しを必要としないため、アッパーディスクはイモネジによってセンターポールにしっかりと固定されており、雲台接続スクリューを3/8"から1/4"に反転する場合を除き取り外すことはありません。シリーズ2と3のアッパーディスクには、雲台固定用にもう一つイモネジが備えられています。



ラピッドセンターポール

センターポールのロックノブはロック強度向上のために再設計され、またセンターポールの回転防止用の溝はマウンテニア三脚の全モデルに採用されるようになりました。センターポールの下端には、安定のためのおもりを吊るすためのフックが備えられています。このフックを一旦外してセンターポールを上下反転させ、違った視点からの撮影や低位置からのマクロ撮影を行うことができます。



開脚角度

新設計の開脚角度セクターはつかむスペースが増えて解放しやすくなりました。また、スプリングが内蔵され開脚角度の変更がすばやくできるようになりました。マウンテニア三脚全モデルで開脚角度が3段階となりました（従来のシリーズ0モデルは2段階）。



石突

最下段のチューブ径が18.2mm以上のモデルには、取り外しが可能な石突が備えられています。この機能により、石突が擦り減った場合の交換、スパイク石突や大型石突などの別売アクセサリーの装着が可能です。



systematic tripods

システムティック三脚

システムティック三脚は、熱心なフォトグラファーのために新たな次元への扉を開きます。特に超望遠レンズと重いカメラを使用する方にとって、最も安定性が高く万能なシステムティックは使用初日から生涯にわたるパートナーとなります。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Joe McNally ジョー・マクナリー
Nikon D5, ISO 250, f/4, 1/160 秒
ジッツオシステムティック三脚でフレーミング



tripods
systematic

システムティック三脚

シリーズ: 3. 4. 5.

並外れた強さを持つシステムティック三脚ファミリーは、多用途性や最新技術ですべてのフォトグラファーの期待に応えます。システムティック三脚はモジュラー式になっており、三脚上部のフラットプレートが外れてセンターポール（ギア付きまたはラピッド）、ハーフボールビデオアダプター、レベリングベースなどのシステムティックアクセサリを組み込んで自在に構成することができます。

さらに、最新のシステムティック三脚は Carbon eXact チューブ、安定性に優れた大型石突、便利なイーザーリンクコネクターなどの機能を装備しています。



システムティック三脚はモジュラーシステムによって、撮影者のビジョンを現実のものにしてくれます。フラットプレートが標準装備されていますが、別売のシステムティックアクセサリを選んで使用することができます。フラットプレートを固定している三脚上部の部品をレバーで緩めて上に外し、代わりに別売のアクセサリを組み込むだけです。



イーザーリンクコネクター（3/8" ネジ穴）には、高度な撮影テクニックのためのアクセサリを取り付けることができます。例えばマンフロット製のアームを接続し、ライティングアクセサリを使った撮影が可能で。



大型石突は、滑りやすい床面や柔らかい砂の上でも優れた安定性を確保します。これを外して標準ゴム石突（同梱）や、別売の石突・スパイクと交換することができます。



tripods systematic

システムティック三脚

シリーズ：3. 4. 5.



ラインナップと仕様

システムティックの最新のラインナップは軽量なシリーズ3から最も堅牢なシリーズ5までをカバーし、それぞれのシリーズにさまざまな脚段数と伸高の組み合わせが用意されています。

シリーズ 3.

一段目脚径：32.9mm
シリーズ3は、荷物を軽くして移動したい一方で、中判カメラや、300mm（最大400mm）までのレンズを装着した一眼レフカメラといったプロ用撮影機材との使用に耐える安定性が必要な方に最適です。シリーズ3システムティック三脚はマウンテナリア三脚の代替として有効で、センターポールを使いたくない、あるいは撮影状況によってアクセサリを使い分けたい方に特に有効です。

シリーズ 4.

一段目脚径：37.0mm
シリーズ4システムティック三脚は、太めの脚径による堅牢性を実現しながら、本体部（シリーズ3と共通）がシリーズ5に比べて小さく収納や運搬がしやすいことから、人気が高まっています。GT4553Sは5段構造で、最も縮長の短いシステムティック三脚です。

シリーズ 5.

一段目脚径：41.3mm
最も要求の高いプロフェッショナルに選ばれるシリーズ5システムティック三脚は、全ジッツオ三脚の中でも最も堅牢な三脚シリーズです。シリーズ5用システムティックアクセサリと互換性があり、最高の安定性を提供するため本体部はシリーズ3、4より大型です。GT5563GSは象徴的な6段ジャイアント三脚で、伸高は278cmに達します。

その他の機能

開脚角度

開脚角度を変更する際に引き出すセクターが大きくなりました。また、スプリングを内蔵することでセクターを押し込む必要がなくなり、スピーディーに操作できるようになりました。全モデル、3段階の開脚角度を備えます。



carbon eXact（カーボンエグザクト）

従来のCarbon 6Xと比べ、Carbon eXactは細いチューブ（脚径25.3mmまで）にHM（ハイモジュラス）カーボンファイバーを含めることで、より強くなりました。一方で太いチューブはより軽くなったため、最新のシステムティック三脚は三脚全体として剛性と自重のバランスが向上しました。



G ロックウルトラ

脚ロックは、従来の「G ロック」から「G ロックウルトラ」に進化。操作感が快適になり、内部のOリングがロック機構内への埃の侵入を低減します。



シリーズ	品番	脚チューブO	オプション石突との互換性	脚段数	脚径	脚間幅	脚高	重量	最大耐荷重
3.	GT3533S	32.9, 29.0, 25.3mm	•	3	130cm	9cm	61cm	1.93kg	28kg
3.	GT3533LS	32.9, 29.0, 25.3mm	•	3	152cm	11cm	67cm	2.04kg	28kg
3.	GT3543LS	32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	4	146cm	9cm	57cm	2.03kg	28kg
3.	GT3543XLS	32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	4	202cm	10cm	71cm	2.29kg	28kg
4.	GT4553S	37.0, 32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	5	136cm	9cm	48cm	2.23kg	28kg
4.	GT4533LS	37.0, 32.9, 29.0mm	•	3	156cm	11cm	69cm	2.31kg	28kg
4.	GT4543LS	37.0, 32.9, 29.0, 25.3mm	•	4	158cm	10cm	61cm	2.38kg	28kg
5.	GT5533S	41.3, 37.0, 32.9mm	•	3	134cm	10cm	62cm	2.63kg	42kg
5.	GT5533LS	41.3, 37.0, 32.9mm	•	3	145cm	10cm	68cm	2.72kg	42kg
5.	GT5543LS	41.3, 37.0, 32.9, 29.0mm	•	4	156cm	10cm	60cm	2.82kg	42kg
5.	GT5543XLS	41.3, 37.0, 32.9, 29.0mm	•	4	198cm	10cm	72cm	3.12kg	42kg
5.	GT5563GS	41.3, 37.0, 32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	•	6	278cm	10cm	73cm	3.56kg	42kg

システムティック三脚キット

シリーズ	品番	三脚品番	雲台品番	オプション石突との互換性	脚段数	脚径	脚間幅	脚高	重量	最大耐荷重
3.	GK3533LS-83LR	GT3533LS	GH4383LR	•	3	177cm	23.5cm	79.5cm	2.94kg	28kg
4.	GK4543LS-83LR	GT4543LS	GH4383LR	•	4	183cm	22.5cm	61.0cm	3.28kg	28kg
5.	GK5543LS-83LR	GT5543LS	GH4383LR	•	4	181cm	22.5cm	72.5cm	3.72kg	30kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定

tripods systematic modular system

システムティックのモジュラーシステム

さまざまな撮影状況に適応するために、一つのシステムティック三脚をさまざまな構成に組み替えることができます。ここでは、システムティック三脚を専用システムティックアクセサリを使って構成する例を挙げます。



システムティック三脚のトッププレートは、3/8" ネジを備えています。ここに雲台を直接取り付ければ強固なシステムができ、センターポールが無い分軽量化も実現します。



トッププレートは数秒で取り外せ、各種システムティックアクセサリを組み込むためのスペースができます。このハウジングの直径は、シリーズ3と4の三脚では7cm、シリーズ5三脚では8.5cmです。三脚側のハウジングに合ったシステムティックアクセサリをお選び下さい。



センターポールを使うと、高さ調節ができ、いろいろな視点からの撮影が可能になります。背の高いフォトグラファーでもアイレベルでの快適な撮影が可能になります。対応シリーズ、素材、タイプ(ラビッド/ギア付き)、長さの異なる各種システムティックセンターポールが用意されています。



システムティック三脚は、75mmまたは100mmのハーフボールを備えた堅牢かつ軽量のビデオ三脚に変えることができます。この構成は、ビデオグラファーや野生動物のフォトグラファーの間で人気のある、一般的なハーフボールタイプのビデオ雲台に対応します。



レベルリングベースによって、撮影のセッティング時にすばやく正確に水平出しが可能となり、これは特にフラットベースタイプのビデオ雲台を使っている撮影や、風景写真の撮影の際に便利です。レベルリングベースGSLVLSは、別売の75mmビデオアダプターと組み合わせて使用します。

tripods systematic accessories

システムティックアクセサリ

最新のシステムティックアクセサリは、万一三脚側のレバーを締め忘れてもアクセサリが不意に外れないようセーフティーキャッチを備えています。対応するセーフティーボタンを備えた最新のシステムティック三脚と使用した場合に、セーフティーボタンを押さない限りアクセサリは外れません。最新のシステムティックアクセサリは旧型のシステムティック三脚にも使用できますが、このセーフティー機構は機能しません(旧型アクセサリと最新三脚との組み合わせも同様)。

システムティックアクセサリは、システムティック三脚の本体部に合わせて2つのサイズが用意されています：シリーズ3 アクセサリは直径7cmのアタッチメントで、シリーズ3三脚とシリーズ4カーボン三脚(および従来のシリーズ2三脚)に対応します。シリーズ5 アクセサリは直径8.5cmのアタッチメントで、シリーズ5三脚(および従来のシリーズ4アルミニウム三脚)に対応します。

ビデオアダプター

φ75mmまたはφ100mmのハーフボールアダプターを使用すれば、どのシステムティック三脚もプロフェッショナル用ビデオ三脚に早変わりします。

シリーズ 3.4.*



GS3321V75 (φ75mm)



GS3322V100 (φ100mm)

シリーズ 5.



GS5321V75 (φ75mm)



GS5321V100 (φ100mm)

トップフラットプレート

最新のシステムティック三脚に標準装備されているトップフラットプレート。(GT3532LSVを除く)従来のシステムティック三脚のプレートのアップグレードに便利です。サンドバッグ用のフックと、雲台の空転防止用の特殊なイモネジを装備。GS5321SPのイモネジは、さまざまな雲台に対応できるよう位置が調節可能になっています。



GS3321SP (シリーズ 3.4.*)



GS5321SP (シリーズ 5.)

レベルリングベース

別売の75mmビデオアダプターGS3321V75またはGS5321V75を介してシステムティック三脚に組み込み、フラットベースタイプのビデオ雲台やフォト雲台の水平出しをするために全方向にティルトできます。GSLVLSは新グリップにより従来モデルに比べ軽量性・操作性が向上しています。



GSLVLS

センターポール

シリーズ 3.4.*



アルミニウム
ギア付き
GS3313GS



カーボン
ラビッド
GS3513S

シリーズ 5.



アルミニウム
ギア付き
GS5313GS



カーボン
ラビッド
GS5513S



カーボン
ラビッド XL
GS5513XLS

*従来のシリーズ4システムティックアルミニウム三脚には、シリーズ5用アクセサリをお選びください。

アルミニウム
ギア付き ロング
GS5313LGS

シリーズ	品番	素材	タイプ	スライド量	h	重量
3.4.	GS3313GS	アルミニウム	ギア付き	32cm	47cm	1.09kg
3.4.	GS3513S	カーボン	ラビッド	33cm	45cm	0.48kg
5.	GS5313GS	アルミニウム	ギア付き	30cm	47cm	1.48kg
5.	GS5313LGS	アルミニウム	ギア付き	75cm	92cm	1.97kg
5.	GS5513S	カーボン	ラビッド	35cm	49cm	0.63kg
5.	GS5513XLS	カーボン	ラビッド(伸縮式4段)	41cm	最小67cm 最大208cm	0.95kg

tripods accessories

三脚アクセサリ

ダブルプラットフォーム

G1539

G1539を使うと、1つの三脚センターポールに、2台のカメラ*または雲台を取り付けることが可能になります(中心から中心までの間隔は35cm)。

*G1539に同梱のスクリューは3/8"です。カメラ(一般的に1/4"のネジ穴を装備)を装着するには別売のスクリューD2271.13が必要です。



目盛り付きアングルブラケット

G541

シリーズ5対応のシステムティックセンターポールは、G541を取り付けることでサイドアームと使用できます。



ラップトップモニタープラットフォーム

G065

ほとんどのジッツオ三脚に取り付け可能な、33×40cmのプラットフォームです。



水準器

GLEVEL1
GLEVEL2

これらのバブル水準器は、三脚のセンターポールの下端に簡単に装着できます。取り外し可能なフックを装備したシリーズ1と2の三脚、およびCarbon eXactマウンテナ三脚シリーズ0/1 (GLEVEL1) とシリーズ2/3 (GLEVEL2) と互換性があります。ジッツオのレベリング三脚に標準装備されている水準器と同じものです。装着には道具や接着剤は必要ありません。三脚のセンターポール下端のフック部品を取り外し、バブル水準器を挿入し、フック部品を元の位置に固定し直すだけで装着完了です。



M12-3/8" アダプター

GS5000C

この便利なアダプターを使えば、引込み式フックの代わりに、追加ディスクなどの三脚アクセサリをセンターポール下端に装着できます。グラウンドレベルセット機能を備えた最近の三脚にのみ対応。最近の三脚ではフック部品はM12のネジ山によって取り付けられているため、フック以外の標準アクセサリを取り付けるには3/8"に変換するこのアダプターが必要となります。グラウンドレベルセット機能の無い従来型の三脚では、このアダプターは不要であり使用もできません。センターポール下端に最初から3/8"のネジ山があるためです。

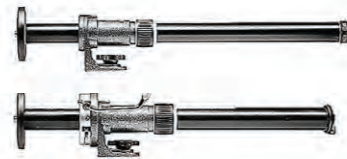


サイドアーム

G532

G535

サイドアームを使用することにより、通常は三脚の脚が妨げとなる下方の位置にも、遮られることなくカメラを固定できます。ラビッド(スライド式)とギア付きの両モデルが用意されています。



シリーズ	品番	特徴	スライド量	高さ	重量
2.	G532	ラビッド	33.7cm	45.5cm	0.51kg
3.	G535	ギア付き	28.5cm	46.5cm	0.94kg

ロケーションシュー

G1586B3

3個入り。ほとんどのジッツオ三脚の脚の先端に、元の石突を取り外すことなく装着できます。



大型石突

GSF50M(1個入り)

GSF50(3個入り)

接地面直径50mmの大型石突は、滑りやすい床面や柔らかい砂の上でも優れた安定性を確保します。内蔵ボールによる角度調整によって開脚角度に関わらず底面ゴムが地面にまっすぐ接地する設計になっています。一脚と使用した場合、ボールによってスムーズな動きを実現し、動いている被写体が追いやすくなります。脚の先端に3/8"ネジ穴を備えたジッツオ三脚・一脚に対応。



ゴム石突

GSF25(直径25mm)

GSF33(直径33mm)

脚の先端に3/8"ネジ穴を備えたジッツオ三脚に対応した標準石突。新しいゴム素材により、滑りやすい床面でも安定性を確保します。3個入り。



ロングスパイク XL

G1220.129LB(1個入り)

G1220.129LB3(3個入り)

柔らかい地面に刺して安定性を確保します。脚の先端に3/8"ネジ穴を備えたジッツオ三脚・一脚に対応。



スパイク + ゴム石突

GSFSM(ショートスパイク + ゴム石突30/38mm 1個入り)

GSF30S(ショートスパイク + ゴム石突30mm 3個入り)

GSF38S(ショートスパイク + ゴム石突38mm 3個入り)

ゴム石突がショートスパイクに被さったタイプの石突で、ゴムを取り外すとスパイクを使うことができます。脚の先端に3/8"ネジ穴を備えたジッツオ三脚・一脚に対応。新しいゴム素材により、滑りやすい床面でも安定性を確保します。



スパイク・ゴム石突(フォト・ビデオ兼用)

GS5030VSF

脚の先端に3/8"ネジ穴を備えたジッツオ三脚に対応した標準石突。新しいゴム素材により、滑りやすい床面でも安定性を確保します。3個入り。



三脚用グリース

GSGREASE02

ジッツオ三脚の脚ロックのメンテナンスの際に塗布するグリース(5ml×2個セット)です。ジッツオ工場での組み立てやサービスの際にも使われているグリースで、滑らかな操作性を保証し、金属表面を経年使用による摩耗から守ります。この特殊なグリースは適量で使用すれば粘着性が小さく、ロックシステムの寿命を大幅に縮める恐れのある埃や砂を引き付けにくい組成で製造されています。5mlチューブ2個のセットで、各チューブは4段三脚の脚ロックをメンテナンスするのに十分な内容量となっています。



tripods accessories

三脚アクセサリ

三脚用バッグ

三脚用バッグのデザインが一新され、最新のジッツオ三脚、より多くの三脚+雲台の組み合わせが収納できるようになるとともに、運搬・使用時の快適性も向上しました。新しいバッグはハイグレードなナイロン素材「リップストップ」製で、手触りがソフトで破れや摩擦に対しても強力です。GC1101とGC3101はジッツオのマウンテニア三脚などの収納に最適な、円筒形

状のバッグ。ショルダーストラップはバッグから取り外すこともできます。GC4101とGC5101は、ジッツオのシステムティック三脚などの収納を想定した大きめのバッグで、ビデオ雲台など大きな雲台との組み合わせも収納できるよう雲台側スペースが大きい非対称形状になっています。ショルダーストラップはバッグ底面に縫い付けられています。



品番	外寸		内寸			想定三脚(内寸直径に収まる三脚)*
	長さ	直径(最大)	長さ	直径(脚側)	直径(雲台側)	
GC1101	65cm	9.5cm	64cm	9cm	9cm	マウンテニア三脚0.1型
GC3101	73cm	14.5cm	72cm	14cm	14cm	マウンテニア三脚2.3型 / レベリング / エクスプローラー
GC4101	82cm	19.5cm	81cm	14cm	17.5cm	システムティック三脚3,4,5型 (三脚単体全モデル / 一部の三脚+雲台組み合わせ)
GC5101	92cm	25cm	89cm	14cm	23.5cm	システムティック三脚3,4,5型 (長い三脚+雲台の組み合わせ / 大型雲台との組み合わせ)

*三脚+雲台の合計が三脚の内寸より長い場合、あるいは雲台サイズが内寸直径(雲台側)より大きい場合は、より大きなバッグをお選びください。

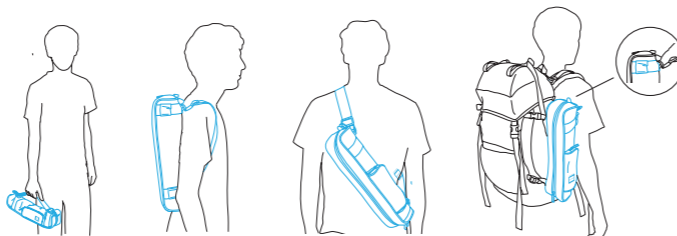
トラベラー三脚用バッグ

トラベラー三脚バッグは軽量で、トラベラー三脚の運搬に便利です。シリーズ1用とシリーズ2用が用意され、従来バージョンの多機能と保護性能を継承し

つつ、リップストップ素材の採用により手触りがソフトになり、破れや摩擦に対しても強力です。



ストラップは二重調整システムにより柔軟な長さ調整ができ、バッグの手持ち、肩掛け、斜め掛けが可能です。また、強度に優れたカラビナ・スナップフックと2つの布製ループを備えているため、バックパックなど他のバッグに取り付けることができます。



シリーズ	品番	外寸	内寸	対応三脚
1.	GC1202T	46x9.5x9.5cm	45x8.5x8.5cm	GT0545T/GK0545T-82TQD/GT1555T/GK1555T-82TQD
2.	GC2202T	48.5x11x11cm	47x10x10cm	GK1545TA/GT1545T/GK1545T-82TQD/GT2545T/GK2545T-82QD

レッグウォーマー

GC2560
シリーズ 1. 2.用 24.5 x 14.5cm

GC5560
シリーズ 3. 4. 5.用 24.5 x 18.5cm

レッグウォーマーは、外側のソフトなコーティングと、内側の滑り止め加工された特殊ゴムにより、ジッツオ三脚の使用時および運搬時の保護・安全・快適レベルを高めます。2つのサイズが用意され、3枚セットとなっています。



サファリ・レッグウォーマー

GC5160F
25 x 22cm

サファリ・レッグウォーマーは三脚の運搬時の快適性を高め、傷つきにくくカモフラージュ特性も備えています。外側は4色のカモフラージュパターンが描かれた耐久性に優れたナイロン、内側は安定性と安全性を高める滑りにくい特殊ゴムを使用しています。取り外し可能な内蔵パッドは高密度の独立気泡フォームでできています。シリーズ2から5までのジッツオ三脚に装着可能です。

三脚用ストラップ

GC5210

三脚に付けたまま素早く撮影に移れる便利な運搬ソリューションです。素材はネオプレーンとゴム加工された生地。ストラップに内蔵されたネオプレーン製ポケットは三脚アクセサリや携帯電話などの小物の収納に最適です。厚手のネオプレーンと熱成形された立体的な構造が、快適性と通気性を実現しています。トラベラー三脚やシステムティック三脚などを除く、多くのジッツオ三脚に使用可能です。



ストラップ上部は三脚のセンターポール固定ノブの直下に固定し、下部は二重ループで脚に接続します。

イージーバッグ

ジッツオ三脚を埃や傷から守る、持ち運びに便利な軽量バッグです。二重の紐を使ってバックパックとして使え、撮影時は折り畳んでバッグ自体のポケットに収めることができます。



品番	サイズ
GC55X19A0	55x19cm
GC65X19A0	65x19cm
GC75X19A0	75x19cm

monopods

一脚

ジッツオの一脚は、プロフェッショナルおよびハイエンドアマチュア向け一脚の規準を打ち立て続けています。理想の一脚は堅牢・軽量で、伸縮操作が極めて速く、頻繁な撮影位置変更も迅速・正確にできる一脚です。Carbon eXactとGロックウルトラ/トラベラーGロックにより、ジッツオの一脚はこれら全てを備えています。ストラップ内のベルトクリップを使い、一脚をベルトやポケットから吊り下げることができます。

シリーズ：2.4.



シリーズ

2.

一段目脚径：29.0mm

GM2562T トラベラー一脚は、6段構造とコンパクトな「トラベラーGロック」により、ジッツオの中でも最もコンパクトな一脚です。たわみの少ないCarbon eXact チューブの採用により強度も確保しています。石突はジッツオのオプション石突との互換性はありませんが、消耗した際は簡単に交換できます。

GM2542 はスリムで軽量な4段一脚ですが、大きめの脚ロック「Gロックウルトラ」により、極めて堅固です。大型石突は、地面をしっかりグリップして一脚を安定させ、内蔵ボールの滑らかな動きにより動いている被写体も追いやすくなっています。この大型石突を取り外し、別売の石突やスパイクを取り付けることもできます。

シリーズ

4.

一段目脚径：37.0mm

シリーズ4 一脚は、従来のシリーズ5の後継です。一段目の脚径が細くなった分握りやすくなっていますが、たわみの少ないCarbon eXact チューブにより堅牢性を確保しています。標準装備の大型石突は地面をしっかりグリップして一脚を安定させ、内蔵ボールが滑らかな動きを実現します。この大型石突を取り外し、別売の石突やスパイクを取り付けることもできます。

GM4532 は新たに追加された3段モデルで、縮長は長いものの、操作スピードや強度が最も優れています。**GM4542** はバランスに優れた4段モデルです。**GM4562** は6段モデルで、特に重いレンズに耐える堅牢性と、携帯時のコンパクト性を必要とするスポーツフォトグラファーのために開発されました。

GM4552L はロングタイプの5段一脚で、人ごみやフェンスなどを越えての撮影の際に威力を発揮します。



GM2562T

GM4562



GM2562T

GM2542

GM4532

GM4542

GM4562

GM4552L

シリーズ	品番	脚チューブO	オプション石突との互換性	トラベラーGロック	Gロック	■	┆	┆	■	max
2.	GM2562T	29.0, 25.3, 21.7, 18.2, 14.7, 11.2mm		●		6	142cm	36cm	0.41kg	18kg
2.	GM2542	29.0, 25.3, 21.7, 18.2mm	●		●	4	164cm	54cm	0.51kg	35kg
4.	GM4532	37.0, 32.9, 29.0mm	●		●	3	163cm	66cm	0.67kg	35kg
4.	GM4542	37.0, 32.9, 29.0, 25.3mm	●		●	4	159cm	58cm	0.68kg	35kg
4.	GM4562	37.0, 32.9, 29.0, 25.3, 21.7, 18.2mm	●		●	6	154cm	44cm	0.67kg	35kg
4.	GM4552L	37.0, 32.9, 29.0, 25.3, 21.7mm	●		●	5	190cm	56cm	0.73kg	35kg

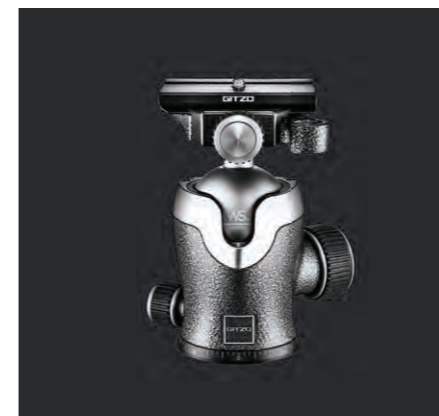
*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定



head

families
雲台ファミリー

明確なビジョンを持ったフォトグラファーは、高性能な雲台を使うことを好みます。フォトグラファーが置かれる様々な状況のために、ジッツオ三脚との理想的な組み合わせとなる雲台を設計しました。情熱を込めて設計された各タイプ: ボール雲台・フルード雲台・3ウェイ雲台からの雲台選びをお楽しみください。



ボール雲台

センターボール雲台 - 強いロック力と滑らかな動きを備え、バランスに優れた万能な雲台です。
オフセンターボール雲台 - 一般的なボール雲台では実現できない可動範囲により、自由なポジショニングが楽しめます。



フルード雲台

フルードジンバル雲台は野生動物の撮影に理想的で、システマティック三脚との組み合わせに最適です。
2ウェイフルード雲台 - 操作性に優れたコンパクトなデザインと正確な動きにより、軽量レンズによる写真撮影、バードウォッチング、動画撮影に最適です。



3ウェイ雲台

3ウェイフルード雲台 - 3ウェイ雲台ならではの正確な構図決めを実現。人物撮影や風景写真だけでなく、商品撮影や建築写真等にも最適です。

ball heads

ボール雲台

世界の秘境をフレーミングするには、滑らかな動きと正確なコントロールが必要です。ジッツオのボール雲台はそのために作られました。写真愛好家が思い通りに雲台を動作・ロックできるようにし、バランスや多用途性に優れます。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Chris Burkard クリス・バーカード
Sony a9, ISO 100, f/4, 1/60 秒
ジッツオボール雲台でフレーミング



ball heads
center ball
 センターボール雲台

シリーズ: 1.3.4.

ジッツオのセンターボール雲台は、極めてバランスに優れた万能な雲台で、ジッツオ三脚と組み合わせるのに理想的な雲台として設計・開発されました。スムーズな動きと正確なロックに焦点をあて、雲台の中でも最先端の水準を実現しています。センターボール雲台には、ジッツオの研究開発への献身と、分かりやすく洗練されたソリューションの提供に対する細心の配慮が込められています。



GH1382TQD

シリーズのなかでもっともスリムなこの雲台は、シリーズ0と1のトラベラー三脚の脚の間にフィットするように設計されています。フリクションコントロールはありませんが、独立型のパンロックを装備しています。WS2コーティングされたボールの動きや、外部・内部部品の硬さに妥協はありません。



GH1382QD

マウンテニア三脚のシリーズ0と1、またはトラベラー三脚のシリーズ2に最適なモデルです。スリムなデザインにも関わらず、ロックノブの内側にはフリクションコントロールも装備しています。



直感的に操作ができるクイックリリースシステム

プレートのロックはすべてのモデルにスクリューノブ方式が採用されているほか、シリーズ4にはレバーロックモデルも用意されています。いずれも直感的に操作が可能で、多くのアルカスイス互換プレートを装着することができます(プレートによっては装着できない場合もあります)。



GH3382QD

マウンテニア三脚のシリーズ2と3、その他のジッツオのシリーズ2以上の三脚との組み合わせに最適なモデルです。プレートはGS5370Dが付属しています。



独立型のパンロック

全機種に独立型のパンロックが装備されています。パノラマ写真の撮影や、構図の水平調整がしやすくなっています。



GH4383QD

耐荷重はシリーズ最大の30kg、スクリューノブ方式のプレートロック機構を備えた最上位モデルです。ボールロックはフリクションコントロールと独立しており、わずかな回転量ですばやく確実に固定することができます。



フリクションコントロール

GH1382QDとGH3382QDの2機種には、ボールロックと同軸の、GH4383QD/LRには独立式のフリクションコントロールが装備されています。



GH4383LR

プレートロックがレバー方式のシリーズ4雲台です。大型の望遠レンズを装着したカメラでも快適にアングルを調整することができます。モデルQDと同様に、広範な温度・湿度での使用やヒートショックなど、過酷な性能試験をクリアしています。



シリーズ	品番	QR	互換プレートタイプ	付属プレート	パン	ティルト	サイドティルト	パンロック	ボールロック	フリクションコントロール	h	重	max
1.	GH1382TQD	•	D	GS5370SD (1/4")	360°	±40°	+90°/-40°	•	•		10.4cm	0.39kg	11kg
1.	GH1382QD	•	D	GS5370SD (1/4")	360°	±40°	+90°/-40°	•	•	•	11.2cm	0.50kg	14kg
3.	GH3382QD	•	D	GS5370D (1/4")	360°	±40°	+90°/-40°	•	•	•	12.6cm	0.77kg	20kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021 に準じて測定

シリーズ	品番	QR	互換プレートタイプ	付属プレート	パン	ティルト	サイドティルト	パンロック	ボールロック	フリクションコントロール	h	重	max
4.	GH4383QD	•	D	GS5370DR	360°	±40°	+90°/+40°	•	•	•	12.5cm	0.9kg	30kg
4.	GH4383LR	•	D	GS5370DR	360°	±40°	+90°/+40°	•	•	•	12.5cm	0.9kg	30kg

*最大耐荷重は、イタリア規格 UNI/PdR 105:2021 に準じて測定

ball heads
off center ball
 オフセンターボール雲台

シリーズ: 2. 3. 5.



オフセンターボール雲台は、ジッツオの中でも独特で評価の高い製品です。独特の設計は、一般的な雲台では実現できない可動範囲を提供し、比類なきポジショニングの自由度を可能にします。独特な視点の探求を好むクリエイティブなフォトグラファーにとって理想的なツールで、マクロ撮影や、センターポールを逆さまにしての地面近くの撮影にも最適です。

オフセンターボール雲台は、パン・ティルトそれぞれの制御ノブ、目盛り付きのベース、軽量のマグネシウム製筐体を装備しています。オフセンターボール雲台はSADL(スプリングアシストダブルロック)とPTFE処理されたボールにより、ロック強度と動きの滑らかさを向上させています。



GH2750

GH2750QR

GH3750

GH3750QR

GH5750QR



シリーズ	品番	QR	互換プレート タイプ	付属プレート	パン	サイド ティルト	前後ティルト	パン ロック	ボール ロック	フリクション コントロール	h	↑	max
2.	GH2750				360°	+90°	360°	•	•		10cm	0.48kg	5kg
2.	GH2750QR	•	A	G1173/14B (1/4")	360°	+90°	360°	•	•		11cm	0.55kg	5kg
3.	GH3750				360°	+90°	360°	•	•		12cm	0.71kg	9kg
3.	GH3750QR	•	B	GS5370B (1/4")	360°	+90°	360°	•	•		13cm	0.79kg	9kg
5.	GH5750QR	•	B	GS5370B (1/4")	360°	+90°	360°	•	•		14.2cm	1kg	14kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定

fluid heads

フルード雲台

大自然の驚異を目撃した人は、一生その魅力に惹かれ続けやすいと言われます。フルード雲台はフルード（流体）カートリッジによる滑らかな動きを特長とし、バードウォッチング、野鳥・野生動物の撮影、動画撮影など動く被写体に最適です。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Danny Green ダニー・グリーン
Canon EOS 1D Mark IV, ISO 500, f/4, 1/500 秒
ジッツオフルードジンバル雲台でフレーミング



fluid heads
gimbal
 フルードジンバル雲台



ジッツオは、限界を超え続けるブランドとしての期待に応えました。フルードジンバル雲台は、正確で制約のない動きによって、フォトグラファーが完璧で息をのむような写真や動画を捉えることを可能にします。

GHFG1フルードジンバル雲台は野鳥・野生動物の撮影やバードウォッチングに最適です。ジンバル機構は、前後バランス(スライディングプレート)と垂直バランスを調整しておくことで、重い機材も完全にバランスし、長時間の使用も機材の重さを感じることなく楽に行えます。

また、ビデオ用雲台の技術を活用したフルードカートリッジを搭載することで、一般的なジンバル雲台には無い、適度なドラッグとダンピング効果が生まれ、細かなフレーミング調整や動画撮影に耐える滑らかな動きを得意としています。パンバーが付属し、特に動画撮影やバードウォッチングの際に便利です。また、高速パン動作時に自動的にドラッグが解除される革新的な「ウィップ・パン」(Whip-Pan)機構を装備しています。



ウィップ・パン

ウィップ・パン (whip-pan) 機構は、高速パン動作時に自動的にドラッグが解除される機構です。フルードビデオ雲台のように、低速パン時はドラッグの効いた滑らかな動きを維持して細かな制御がしやすく、振動が低減されます。カメラの向きを速く大きく振った時には、ウィップ・パン機構がドラッグを自動的に解除してフリーに近い動きとなり、ドラッグにつられて三脚まで動いてしまうリスクを低減します。パン動作が低速になると、自動的に瞬時にドラッグが復活します。



優れた操作性

GHFG1は手触りが良く操作しやすいノブを備えます。長さ140mmのクイックリリースプレート(アルカスイス互換)が付属し、グリップ力を高めるラバーが貼付されています。プレートロックはスクリューノブタイプで、多くのブランドのアルカスイス互換プレートを装着できる柔軟性を備えます(プレートによっては、雲台のセーフティーピンの取り外しが必要です)。搭載機材や撮影スタイルに応じて、雲台の向き、付属パンバーの向きや取り外しは自在に決められます。流線形の雲台ボディは軽量なマグネシウム製で、その構造設計と高圧高温ダイカストによる製造で堅牢性を実現しています。



ジンバル機構

前後(スライディングプレート)と垂直のバランス調整でカメラ・レンズ・スコープが重心位置で平衡がとれている状態にしておくことで、重い機材も自在に向きを動かせ、手を離れた位置で静止します。完璧な平衡がとれていない場合でも、フルードカートリッジのドラッグがあるため、一般的なジンバル雲台に比べ静止しやすくなっています。



推奨三脚

GHFG1は、特に剛性に優れたジッツオのシステムティック三脚やマウンテニア三脚と組み合わせての使用に最適で、過酷な環境においても信頼性を確保し、野鳥・野生動物撮影やバードウォッチングに求められる、広範囲にわたる精細な動きをしっかりサポートします。



品番	QR	互換プレートタイプ	付属プレート	パンロック	ティルトロック	フリクションコントロール	h	kg	mm
GHFG1	●	D	GS5370LDR (3x1/4", 1x1/4"-3/8"アダプター)	●	●		24cm	1.35kg*	8kg

*パンバー・プレート含まず

fluid heads
2-way
 2ウェイフルード雲台

ジッツオ 2ウェイフルード雲台は、中型スポッティングスコープを使うバードウォッチャーやデジスコ愛好者、あるいは軽量望遠レンズを装着したミラーレスカメラ・一眼レフカメラを使う野生動物フォトグラファーに最適です。

このような方は多くの場合ビデオ用の雲台やフォト用の雲台を流用しているため、雲台が必要以上に大きく、重く、複雑になってしまっています。ジッツオ 2ウェイフルード雲台は、バードウォッチングや軽量望遠レンズによる野鳥・野生動物撮影のためだけに設計されました。

ジッツオ 2ウェイフルード雲台は極めてコンパクトで、美しく使いやすいデザインとなっています。表面は反射の少ない「ノアールデコール」塗装が施されています。

軽量・コンパクトなボディに先進の技術と機能が詰め込まれています。特に重要な革新技術が、滑らかで精密な動きを実現するフルードカートリッジと内部機構です。この斬新な雲台は、ジッツオのカーボン三脚と組み合わせることで極めて安定した精密なスポッティングや撮影を可能にします。



強力かつ軽量

ジッツオ 2ウェイフルード雲台は、剛性と軽量性に優れたマグネシウム製ボディを備え、自重わずか0.59kg。アウトドア用途に最適な雲台で、性能と携帯性のどちらかを妥協する必要はもうありません。ジッツオならではの優美で洗練されたスタイルを尊重してデザインされています。



万能、滑らかな動き

付属のパンパーは、撮影スタイルに応じて向きを変えたり脱着したりすることができます。パンパー固定ノブは手で回せるため、収納時にパンパーの向きが素早く変えられて便利です。雲台内のフルードカートリッジの動きにより、動いている被写体を追う際にぎくしゃくせず、快適に観察や撮影が行えます。



カウンターバランス調整

2ウェイフルード雲台にはラバー付きのアルカスイス互換プレート（GS5370DR）が付属し、別売のロングプレートGS5370LDRを使えば更にスライド幅が広がり柔軟に前後バランス調整が行えます。また、カウンターバランス調整ノブ（パンパーの横）により-3°+3°の7段階でカウンターバランスが調整でき、手を離れた位置で機材が静止して快適・安全に撮影が行えます。



推奨三脚

2ウェイフルード雲台GHF2Wは、堅牢ながら軽量のジッツオマウンテン三脚との組み合わせに最適です。更に剛性が必要な場合は、システムティック三脚と組み合わせて使用できます。



品番	QR	互換プレート タイプ	付属プレート	ティルト	パン ロック	ティルト ロック	カウンター バランス	フリクション コントロール	h	kg	max
GHF2W	●	D	GS5370DR(1/4")	-90°/60°	●	●	●	(無し)	95cm	0.59kg	6kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定



3-way heads

3ウェイ雲台

3ウェイ雲台は、パン・前後ティルト・縦位置ティルトの3軸をそれぞれ独立して制御することができ、フレーミングの精密な調整を行う撮影に最適です。ジッツオの3ウェイフルード雲台は、軽量・小型でありながらフルード機構を備えており、精密にフレーミングを行うことができます。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Mitsuo Suzuki 鈴木光雄
Sony a9, ISO 100, f/4.5, 1/80 秒
ジッツオ3ウェイ雲台でフレーミング

fluid heads
3-way
 3ウェイフルード雲台

ジッツオの3ウェイフルード雲台は、パン・前後ティルト・縦位置ティルトの3軸をそれぞれ独立して制御することができます。マグネシウムを採用したボディの重量はわずか0.96kgで、ジッツオならではの優美で洗練されたデザインを踏襲しつつも、十分な剛性を備えています。また、格納式ハンドルの採用により、本体をコンパクトに収納できるため持ち運びも容易です。

雲台内のフルードカートリッジが、スムーズでシームレスな動きをもたらし、ストレスなくフレーミングに集中することができます。ハンドルのデザインには人間工学が採り入れられており、微細な調整がしやすい設計になっています。



品番	QR	互換プレートタイプ	付属プレート	パン	サイドティルト	縦位置ティルト	フリクションコントロール	高さ	重量	最大耐荷重
GHF3W	●	D	GS5370DR	360°	+90°/-30°	+90°/-70°		11.5cm	0.96kg	13kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定

90°回転式プレートホルダー

横位置撮影と縦位置撮影の切替が容易な90°回転式プレートホルダーを装備しています。



クイックリリースホルダー

レバー操作ひとつで簡単にプレートの取り外しが可能です。付属のネジでホルダーのサイズを調整できるため、多くのアルカスイス互換プレートの利用が可能です。



マウンテニア三脚 + 雲台 GHF3W キット

軽量ながら堅牢なマウンテニア三脚とのキット品です。

GK2542-F3W



GK3532-F3W



シリーズ	品番	三脚品番	雲台品番	オプション石突との互換性	脚数	全高	最大伸長高	最小高	最大幅	重量	最大耐荷重
2.	GK2542-F3W	GT2542	GHF3W	●	4	177cm	149cm	26.6cm	67.6cm	2.64kg	13kg
3.	GK3532-F3W	GT3532	GHF3W	●	3	172.5cm	144.5cm	27.6cm	75.6cm	2.84kg	13kg

*最大耐荷重は、イタリア規格協会 UNI/PdR 105:2021に準じて測定

head accessories

雲台アクセサリー

クイックリリースプレート

ジッツオのクイックリリースプレートは、雲台モデルによってA、B、C、Dの4つのプロファイル(高さタイプ)があり、それぞれに長さや仕様の異なるプレートが用意

されています。Dプロファイルはジッツオのアルカスイス互換プレートタイプで、新たにラバーが貼られたバージョンに切り替わりました(品番末尾R)。



品番	プレートプロファイル	アタッチメント	サイズスタイル	サイズ(幅×長さ)	センターボール雲台				オフセンターボール雲台			ジンバル雲台			
					GH1382TOD	GH1382OD	GH3382OD	GH4383OD/LR	GH2750OR	GH3750OR	GH5750OR	GHFG1	GHF2W	GHF3W	
G1173/14B	A	1/4"	ショート	34x47mm											
GS5370B	B	1/4" - 3/8"	ショート	54x56mm					•	•					
GS5370LB	B	2x1/4" - 2x3/8"	ロング	54x143mm					•	•					
GS5370C	C	1/4" - 3/8"	スクエア	38x38mm											
GS5370MC	C	1/4" - 3/8"	ミディアム	38x82mm											
GS5370LC	C	2x1/4" - 2x3/8"	ロング目盛付き	38x140mm											
GS5370XLC	C	2x1/4" - 2x3/8"	エクストラロング	38x200mm											
GS5370SDR	D	1/4"	ショート	55x40mm	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•
GS5370DR	D	3x1/4" - 1x1/4"-3/8" adapter	スタンダード	55x70mm	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•
GS5370LDR	D	3x1/4" - 1x1/4"-3/8" adapter	ロング	55x140mm	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•

スクリューおよびアダプター

D2271.13(1/4")とD2271.15(3/8")は元々ロープロファイル雲台やオフセンターボール雲台の交換用または別売のアタッチメントとして用意されていますが、他の用途にも使える便利なアクセサリーです。

GS5000は1/4"-3/8"変換用のスチール製アダプター(通称「大小リング」)です。1/4"用クイックリリースプレートを3/8"に変換したり、1/4"アタッチメントを備えた三脚に3/8"ネジ穴の雲台を装着したりする際に役立ちます。



Designed for
α cameras
from **Sony**

ソニーαカメラ専用モデル

traveler α

トラベラーα三脚キット

トラベラーα三脚キット1型4段 GK1545TAは、Lブラケットαとともにジッツオが初めて発売するソニーαカメラ専用製品です。

トラベラー三脚は、「180°折りたたみ機構」を備えた軽量・堅牢なカーボン三脚で、折りたたんだ脚の間にセンターポールと雲台を収めることで収納時のスペースを節約します。ソニーα専用バージョンのGK1545TAは、トラベラー三脚の「1型4段」の通常モデルGK1545T-82TQDと寸法はほぼ同じですが、いくつかの特別仕様を備えています。

付属のカメラプレートは、対応するカメラモデルのボディにフィットする専用設計により最大限のグリップ性と安定性を実現します。また、ブラックとシルバーの仕上げと高品質なデザインや素材は、ソニーαカメラの先進的なデザインにマッチします。

開脚角度セクターは、100周年トラベラーGK100T（2017年）に採用された設計を踏襲。セクターの操作がしやすく、開脚角度が大きいため最低高23.5cmまで下がります（同梱のショートポール使用）。付属のショルダーストラップは、同じくGK100Tに採用されたカーボンファイバー風のイタリアンレザーを使用しています。



シリーズ	品番	脚チューブO	オプション石突との 互換性	脚径	脚径	脚径	脚径	脚径	脚径	自重	耐荷重
1.	GK1545TA	25.3, 21.7, 18.2, 14.7	4	153cm	130cm	22cm	43cm	1.43kg	10kg		

確認済み対応カメラ(2019年12月現在):a9 II / a9 / a7R IV / a7R III / a7 III / a7S II / a7R II / a7 II
 付属の専用カメラプレートはバッテリーグリップ、レンズの三脚座、対応カメラ以外のカメラボディには装着できません。別途プレート(GS5370SDRなど)が必要です。

スムーズなセンターポール雲台

畳んだ脚の間にフィットするスリムなサイズながら、バランスに優れ、滑らかで精密な動きを実現します。フリクションコントロールノブはありませんが、パンロックノブを備えます。付属のソニーα専用プレートのほか、多くのアルカスイス互換プレートが取付可能です。



αカメラ専用プレート

対応するソニーαシリーズカメラのボディ形状にぴったりフィットするよう設計されており、プレート上でのカメラの回転ズレのリスクを防げます。このプレートはアルカスイス互換のため、ジッツオおよび他社のアルカスイス互換雲台の多くに取付可能です。



イタリアンレザーストラップ

付属のショルダーストラップを三脚に付けておくことで、三脚を水平に携帯し、すばやく撮影に移れます。カーボンファイバー風のイタリアンレザーを使用しています。



L-bracket α

Lブラケットα

Lブラケットα GSLBRSYは、対応するソニーαカメラ専用のL字型のカメラプレートです。縦位置撮影に切り替えてもレンズ位置がほとんど変わらないため構図調整がしやすく、重心も三脚中心付近に残るため安定性向上やブレ防止の効果がありません。

カメラ操作・ケーブル接続・バッテリー交換を妨げないミニマム・軽量設計。手持ち撮影時もカメラと一体化し、重量もわずか77gに抑えられています。



カメラストラップの接続

ソニーαカメラに付属のショルダーストラップがカメラに装着された状態でも、Lブラケットが装着できます。また、Lブラケットにはカメラストラップ接続用の穴が4か所備えられ、カメラストラップのタイプやお好みに応じて柔軟に接続できます。ジッツオ「センチュリースリングストラップ」「センチュリーハンドストラップ」も接続可能です。



ケーブルの取り回し

対応するカメラのケーブル端子位置が考慮された設計のため、ケーブルはLブラケット側面を通すことができます。縦位置撮影時にケーブルが雲台と干渉しないよう、隙間を空けて装着することもできます。映像出力やテザリングなど、ケーブルを接続したままの撮影が快適に行えます。



カメラボディにフィット

対応するソニーαカメラのボディ形状に合わせて設計されているため、カメラはズレなく安定させることができます。雲台との接続部（底面および側面）はアルカスイス型の形状のため、ジッツオおよび多くの他社アルカスイス互換雲台に取付可能です。



品番	高さ	横幅	奥行	自重
GSLBRSY	8.8cm	15.5cm	4.5cm	77g

確認済み対応カメラ(2019年12月現在):a9 II / a9 / a7R III / a7 III / a7S II / a7R II / a7 II

bag families

バッグファミリー

ジッツオブランドの100周年を機に、ジッツオは全く新しい製品ラインを開発しました：時代を超えた気品にあふれる、キャリングソリューションです。バッグファミリーは、ジッツオ三脚のファン、レトロ調一眼レフカメラやプレミアムミラーレスカメラのオーナーのために作られました。



アドベンチャー バックパック

ジッツオのアドベンチャー バックパックは自然や風景を被写体とする写真家がレンズやカメラ周辺機材を安全に持ち運べるように作られた、機能が充実したバックパックです。



センチュリー カメラバッグ

時代を超越した上品さと機能性を備え、丁寧にデザインされたカメラバッグです。カメラ機材を安全に持ち運ぶためにつくられたバックパック、洗練されたデザインと機能も備えたメッセンジャーバッグは特別なイベントにも最適です。



センチュリー カメラストラップ

高品質のイタリアンレザーを使い、快適性とデザイン性にこだわって作ったカメラストラップコレクションです。

Gitzo bags

バッグ

三脚、雲台、高品質のカメラ機材の収納に最適な Gitzo バッグは、写真用ギアにとって理想的なスペースを作り出します。柔らかい本革のイタリアンレザーと快適な長さに調節できるストラップ、撥水性と耐性のある素材から作られています。

アドベンチャー バックパックは、スタイリッシュなジッツオのテイストを保ちつつ、完璧なアウトドアのバックパックの機能を満たしています。十分に装備された2つのバージョンのバックパックは、すべての旅の発見も写真を撮る楽しみに変えてくれるでしょう。

エレガントなセンチュリーバッグは、カメラを持って特別なイベントに出かけるときのお供に最適です。表面は耐性が高く、ジッツオ三脚をイメージしたカーボンファイバー風のこだわったスタイルのデザインです。

センチュリーカメラストラップは洗練されたデザインであることと、長時間身につけても快適に過ごせるように作られたストラップです。



写真：
ジッツオ・アンバサダー
Tobi Shinobi トビ・シノビ
Sony a7, ISO 100, f/2.5, 1/320 秒
ジッツオトラベラー三脚でフレーミング

adventury backpacks

バックパック

ジッツオのバッグコレクションは2つのアウトドア向けのプレミアムバッグバックが仲間入りすることで完成しました。このバックパックは野鳥、大自然や風景を被写体とする写真家に向けて作られました。長めのレンズを取り付けた一眼レフカメラ、ジッツオのマウンテニアシリーズのような大型の三脚を安定して持ち運ぶことに適しています。ジッツオのアドベンチャーバックパックは自然環境になじむような配色と45L、30Lの2種類の大きさがあります。ともに撥水加工を施した生地を使い、機材を安全に持ち運びできるように設計されています。コーティングされたジッパーとバックパック底部、撥水素材の使用により、湿度の高い環境での使用にも適しています。

背面のバッグ開口部は、最大限の安全性と使い勝手の良さを考慮しています。他にもデジチェーンやインフィニティポケット、ノートPC収納スペースなどの機能も備えています。また、まるごと取り出しが可能なカメラインサートを採用しています。



便利機能

アウトドア対応のバックパックはデジチェーン、インフィニティポケットなどの細かい機能から、三脚の取付け、ノートPC収納スペースまで豊富に取り揃えています。



保護性

G-クッションと可動式の仕切りは、すべての写真用ギアをしっかりと保護します。



撥水性

コーティングされたジッパーとバックパック底部、撥水素材は湿気の高い環境にも適しています。また、悪天候時には付属のレインカバーが役立ちます。

Gitzo アドベンチャー 30Lバックパックは、機能豊富なアウトドア対応のバッグにカメラ機材を多く持ち運ばなければならない写真家にとって最適なバックパックです。例えば、70-200mm f/4レンズを装着した一眼レフカメラ（キヤノンEOS-1D X Mark IIやニコンD5など）とサブカメラに交換レンズ4本、あるいはカメラ本体に400mm f/4レンズ1本とその他2本の交換レンズといった組み合わせを収納することができます。

可動式の仕切りで中の収納スペースを調整することで、ミラーレスカメラ（ソニーα7/9シリーズなど）とドローン・アクセサリ付きリモコン（DJI Mavic proなど）などにも適合します。また、最大13インチのノートPCとタブレット（iPad Proの9インチ）を収納することができます。

Gitzo アドベンチャー 45Lバックパックは、鳥、野生動物など大型のレンズを使用して撮影するような、自然が被写体のフォトグラファーに最適なバックパックです。例えば、600mm f/4望遠レンズを装着した一眼レフカメラ（キヤノンEOS-1D X Mark IIやニコンD5など）とレンズを装着したままのサブカメラ、さらに交換レンズを収納できます。可動式の仕切りで中の収納スペースを調整することで、DJI Phantomとリモコン、その他アクセサリ類の収納にもフィットします。また、最大15インチまでのノートPCとタブレット（iPad 9.7インチ）も収納できます。

いずれのサイズのバックパックもショルダーストラップは長さの調節が可能で、バックは通気性がよく快適に背負えます。バック上部はロールトップ式で容量に合わせサイズ調整ができるため、屋外の撮影に必要なすべての機材やパーソナルアクセサリを好きなように持ち運びできます。



GCB AVT-BP-30

GCB AVT-BP-45



品番	外寸			内寸		
	高さ	幅	奥行	高さ	幅	奥行
GCB AVT-BP-30	48cm	31cm	19cm	47cm	28cm	17cm
GCB AVT-BP-45	55cm	35cm	22cm	54cm	32cm	19cm

G-クッション 取り外し可能インサート

中のカメラ収納インサートは取り外すことができ、普段使いのアウトドアバックパックになります。



インフィニティポケット*とマルチリンクストラップ

マルチリンクストラップはジッツオのマウンテニア三脚のような大きな三脚を前面と側面に接続できます。バックパック 45Lには、複数の三脚接続箇所があり、同時に2つの三脚をバッグ外側に取付けることができます。側面のインフィニティポケットはファスナーを開けることで底面が開き、より長い三脚を収納することができます。バックパック前面には、ジッツオのシステムティック三脚のような大きな三脚を取り付けられます。

*インフィニティポケットは45Lのみ。



取り外し可能ウエストベルト

ウエストベルトは完全にフィットしてバックの重量をしっかりと支えます。ベルトは長さ調節だけではなく、完全に取り外すことも可能。



レインカバー

撥水素材を使い、表面にコーティングを施していますが、別途レインカバーも付属。



century collection
traveler messenger

センチュリートラベラー メッセンジャーバッグ

トラベラーメッセンジャーバッグ

収納力に妥協することなく、毎日使える快適なカメラバッグをお求めの方に最適なものが、Gitzoセンチュリートラベラーメッセンジャーバッグです。例えば、標準レンズ付きの中型一眼レフカメラ(例:キヤノンEOS 5D Mark IVやニコンD850)、取り外した70-200mm f/2.8レンズ、さらに交換レンズ1本が収納可能です。あるいは、70-200mmレンズ付きのプレミアムミラーレスカメラ(例:ソニーα7/α9)と交換レン

ズ2-3本が収納可能です。DJI Mavic Proとアクセサリの収納も可能です。トラベラー三脚収納ポケット、ソフトタッチなパソコン収納スペース(13インチまで。例:MacBook Pro 13")を備えます。レインカバーが付属。

GCB100MM



三脚収納ポケット

(トラベラーメッセンジャーバッグのみ)

バッグ前面下部が開き、三脚収納ポケットが現れます。ジッツオトラベラー三脚0型・1型の収納が可能です(2型は不可)。



三脚を収納した状態

スピーディーな開閉

Fidlock®技術を採用したマグネット式システム「Gロックフラップ」。開けるときはつまみを引き下げ、閉めるときはフラップを降ろすだけでマグネットで簡単に閉まります。



トップアクセス

カメラを素早く取り出したい時には、トップジッパーからも簡単にアクセスできます。



プレミアム感あふれるディテール

ショルダーパッドのGITZOロゴなど、細部までこだわったイタリアンデザイン。



品番	外寸			内寸			重量
	高さ	幅	奥行	高さ	幅	奥行	
GCB100MM	28cm	39cm	14cm	25cm	36cm	9cm	1.20kg

century collection

neck and wrist camera straps

ネックストラップ / リストストラップ

表面には本物のイタリアンレザー、内側は暖かみのある柔らかいスエード調のテクスチャーを生かした素材を使用したGitzo センチュリー ネックストラップは、撮影の長い日でも快適に身につけられ、撮影にエレガンスさを加えます。リング型の金具、もしくは標準的なカメラループに対応した10mm幅のストラップ先端からカメラ本体に取り付けられるので、ほとんどのフルフレームカメラ、レンジファインダーカメラ、ミラーレスカメラに使用することができます。さらに、Gロックバックルにより、簡単にカメラに着脱することができます。



品番	全長	ストラップ幅(最大)	ストラップ先端幅	重量	耐荷重(最大)
GCB100NS	132cm	6.0cm	1cm	80g	5kgまで

付属品:リング型金具とあて革 各2個
*目安として約100~120cm程度に調節して使用可能

Gitzo センチュリー リストストラップは、ミラーレスカメラを持ち歩くときに最適です。人生で最高の瞬間を、安心かつ安全に撮影できるように設計しました。カメラを手を持たないときは、手首に掛けることができます。Gitzo センチュリーシリーズらしい美しい高品質のイタリアンレザーが使われています。使用中の快適さを確保するために、手首のラインに自然にフィットするようにデザインされています。ストラップには、リング型の金具、もしくは標準的なカメラループに対応した10mm幅のストラップ先端からカメラ本体に取り付けられます。G-ロックバックルは全てのGitzo ストラップシリーズに対応しています。



品番	全長	ストラップ幅(最大)	ストラップ先端幅	重量	耐荷重(最大)
GCB100WS	47cm	5.0cm	1cm	35g	5kgまで

付属品:リング型金具とあて革 各1個
*目安として手首にかかる部分の内周が約17~27cm程度に調節して使用可能

本物のイタリアンレザー

エレガントで柔らかい手触りと高品質のイタリアンレザーを使用して、ジッツオのカーボン三脚を連想させるデザインに仕上げています。



現代的なスタイル

着用時の快適性と十分な安定性を備えたモダンで洗練されたスタイル



ストラップの取り付け方法

カメラへの取り付けは、カメラ本体のストラップ取付け部の形状に合わせ、ストラップ自体を通すか、リング型金具とあて革を使って行います。ハンドストラップとスリングストラップの場合、カメラ底部への接続用にクイックリリースプレート(GS5370SDR)が付属します。



快適さと安心感

カメラ使用中の、極上の快適性、柔らかな素材と安全性を確保します。



century collection

sling and hand camera straps

スリングストラップ / ハンドストラップ

Gitzo センチュリー スリングストラップは、安全性、機材へのアクセスのしやすさ、快適性を兼ね備えたカメラストラップです。移動中はしっかりと横にカメラを掛けて安定して持ち運ぶことができますが、最高のシャッターチャンスを逃さないように、数秒で撮影する準備ができるクロスボディデザインです。標準1/4"-20の三脚ネジに対応した、すべての一眼レフおよびミラーレスカメラに使用することができます。スリングストラップは、ラバーグリップと短いDプロファイルを備えた、ジッツオの「クイックリリースプレート Dラバー付き(GS5370SDR)」が付属し、取り付けが非常に素早く簡単です。全てのGitzo ストラップシリーズに対応したG-ロックバックルも備えています。



品番	全長	ストラップ幅(最大)	ストラップ先端幅	重量	耐荷重(最大)
GCB100SS	180cm	6.5cm	1cm	230g	5kgまで

付属品:リング型金具とあて革 各2個、クイックリリースプレートGS5370SDR 1個
*目安として身体にかかる部分の内周が約113~170cm程度に調節して使用可能

Gitzo センチュリー ハンドストラップは実用的でエレガントです。快適にしっかりとカメラを握ることができるので、撮影中に安定した状態を保てます。Gitzo センチュリーハンドストラップは、標準1/4"-20の三脚ネジに対応した、すべての一眼レフおよびミラーレスカメラに使用することができます。ハンドストラップは、ラバーグリップと短いDプロファイルを備えた、ジッツオの新しい「クイックリリースプレート Dラバー付き(GS5370SDR)」が付属し、取り付けが非常に素早く簡単です。ストラップは手にフィットするように長さ調節可能で、G-ロックバックルはすべてのGitzo ストラップと互換性があり、ストラップを同コレクションの別のストラップに素早く切り替えることができます。



品番	全長	ストラップ幅(最大)	ストラップ先端幅	重量	耐荷重(最大)
GCB100HS	37cm	5.5cm	1cm	80g	5kgまで

付属品:リング型金具とあて革 各1個、クイックリリースプレート GS5370SDR 1個
*目安として長さを約22~31cm程度に調節して使用可能

G-ロックバックル

革新的なGロックバックルにより、カメラストラップを素早く着脱することができます。また、同コレクションの異なるストラップに使用することもできます。



スタイルとエレガンス

要求の厳しい様々なタイプの写真家に相応しい、上品なアクセサリであるとともに、優れたテクニカルツールです。



カーボンファイバー風デザイン

本物のイタリアンレザーからカーボンファイバーの表情と柔らかいスエード調のテクスチャーを組み合わせて、高級なカメラストラップに仕上げました。



三脚との互換性

クイックリリースプレートのおかげで、ジッツオのセンチュリーストラップは、ストラップを装着したままで、カメラを簡単に三脚に取り付けることができます。



nature & wildlife

美しい風景、希少なニシツノメドリや野生のクマ。そんなシャッターチャンスを見逃したくない方のために、ジッツオ製品は、撮影者の創造力の表現、ゴールの実現に貢献します。
ネイチャー・ワイルドライフ撮影のニーズに応える、究極の安定性と軽量性を提供します。

写真：
ジッツオ・アンバサダー
Daisy Gilardini デイジー・ジラルディーニ
NIKON D3X, ISO 800, f/7.1, 1/400 秒
ジッツオ三脚でフレーミング



並外れたネイチャー・ワイルドライフ写真を撮るには、三脚機材の滑らかさ・安定性・軽量性が重要です。ジッツオ製品は、そんな撮影にとって理想的なソリューションを提供します。フルード雲台は、大自然の中で動く野鳥や野生動物をスムーズに追うことができます。強力なジッツオ三脚は重いカメラやレンズをしっかり支え、ジッツオのバックパックはアウトドアアドベンチャーで創造力を表現するために必要なものを収納します。

滑らかさと正確性



フルード雲台は、超望遠レンズや重い機材で動物の動きをスムーズに追うのに最適です。

安定性と軽量性



システムティック三脚とマウンテニア三脚は、剛性と軽量性を兼ね備え、機材を安全に確実に支えるための必須アイテムです。

究極の保護性能



アドベンチャーバックパックは、機材の保護性能と容量に優れ、あらゆるアウトドア撮影旅行のための究極のキャリングソリューションです。

2 ウェイフルード雲台

超コンパクトながら、フルードの滑らかな動きとカウンターバランス機構を備え、バードウォッチング・軽量望遠レンズによる写真撮影・動画撮影に最適です。



マウンテニア三脚

軽量ながら堅牢性に優れ、センターポールによる柔軟な高さ調整が行えるため、ネイチャー撮影に適した万能な三脚です。



アドベンチャーバックパック 30L

ジッツオGクッションでしっかりカメラ機材を保護します。収納例：70-200mm f/4レンズを装着したプロ用一眼レフカメラと交換レンズ、または、400mm f/4レンズとカメラ本体など



フルードジンバル雲台

大型の超望遠レンズによるワイルドライフ撮影に最適です。



システムティック三脚

ジッツオ最強のカーボン三脚。雲台を直接載せることで究極の安定性を実現しますが、モジュラーシステムにより別売のセンターポール・ビデオアダプター・レベリングベースを組み込むこともできます。



アドベンチャーバックパック 45L

大型機材や多くのアクセサリを持ち運ぶワイルドライフ撮影・野鳥撮影に最適。収納例：600mm f/4レンズを装着したプロ用一眼レフカメラと周辺アクセサリ

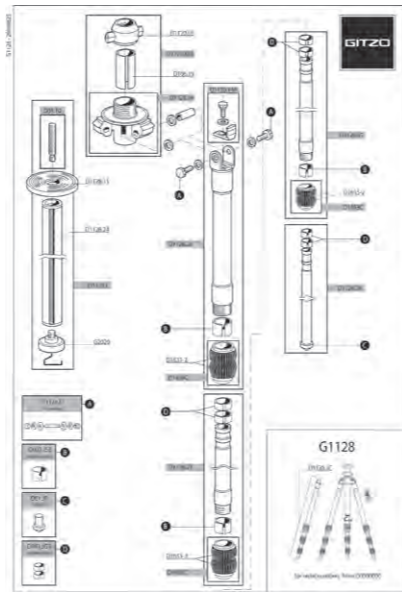


guarantee and spare parts

保証とスペアパーツ

ジッツオ製品は、ご購入された国の法律または輸入販売元によって規定される基本保証が提供され、通常かつ適切な使用方法のもとにおいて原料および製造工程上の瑕疵がないことが保証されています。インターネットにて購入のご登録をいただければ、さらに期間が延長される「制限付き修理用部品保証」を受けることができます。保証規定および日本国内の修理受付・修理相談窓口については www.gitzo.jp をご覧ください。

ジッツオ製品のスペアパーツは、製品自体の生産終了後も一定期間供給されています。 www.gitzo.jp にてスペアパーツ検索を行うと、パーツ番号が記載されたスペアパーツ展開図を見ることができます。



symbols

凡例



Carbon eXact (カーボンエグザクト)

最新世代のジッツオ高性能カーボンチューブ。チューブ径ごとにファイバー組成と脚径を最適化することで剛性を高めています。細めのチューブには、HM (ハイモジュラス、高弾性) カーボンファイバーがチューブの剛性を高めています。また、段と段の間の直径差をCarbon 6Xより小さくしたことで、特に細い段においては直径と強度を大きくすることができました。



マグネシウム:軽量化の要

1996年、ジッツオは世界初のマグネシウム製カメラ用雲台を発売しました。アルミニウムより30%軽量で、主に雲台の筐体に使用されています。



G-lock Ultra (Gロックウルトラ)

ジッツオの特徴的な脚ロックシステム「G-lock」の新設計バージョン。G-lock Ultraはさらに快適な操作性を実現し、チューブやロック機構への砂や埃の侵入を低減します。Carbon eXactチューブの寸法に合わせて設計されており、段と段の間の隙間を減らすことによる脚の剛性向上に貢献しています。



WS₂ (二硫化タングステン)

二硫化タングステンは、もっとも潤滑特性が優れた素材の一つとして知られています。このコーティングをセンターボール雲台のボール部分のコーティングに使うことによってぎくしゃくした動きを最小限に抑えています。動きがスムーズすぎるため、硬金属のパーツをボール下面と周囲に採用することで効率的なロック機構を装備。ほどよいフリクションと少ない回転でしっかりロックする仕組み、そしてコンパクトな雲台のサイズを実現しています。



Traveler G-lock (トラベラーGロック)

Carbon eXactのトラベラー三脚のために開発された「G-lock Ultra」のコンパクトバージョン。Traveler G-lockは、最伸高と格納高のバランスが抜群です。ロックのラバー部分の曲線状のデザインはグリップ時のユーザビリティを向上させ、また、内側のリングは埃や砂の侵入を低減します。



PTFE:シルクのような滑らかさ

PTFE (ポリテトラフルオロエチレン) は極めて滑らかな表面処理で、可動部品間の摩擦を低減させます。主にボール表面に使用されています。

センターボールの種類	脚段数	全伸高 (センターボール上げ)	伸高 (センターボール下げ)	最低高	総長	自重	最大耐荷重	高さ	可動範囲	一脚の伸高	一脚の総長

ジッツオ製品の耐荷重仕様について

ジッツオ製品の最大耐荷重は、イタリア規格協会 (UNI) が制定した規格 UNI/PdR 105:2021 に準じて導かれた値を表記しています。規格の詳細については、UNIのウェブサイトにて確認することができます。

index

索引

記載の内容は2021年9月現在のものです。

カタログに記載されていない、一部の生産終了製品やパーツ類なども本一覧表に掲載しています

品番	JANコード	製品名	ページ	注記
D01.110	8024221380897	雲台接続スクリュー	-	
D0609.02M	8024221554106	石突ラバー (1個)	-	生産終了
D0702.01	8024221514544	雲台接続スクリュー	-	
D1220.25	8024221407310	石突ラバーS (1個)	-	生産終了
D1220.33	8024221407334	石突ラバーL (1個)	-	生産終了
D1220.JP	8024221433456	石突セット (3個)	-	
D2271.13	8024221445404	スクリュー	58	
D2271.15	8024221445411	スクリュー	58	
G065	8024221382976	ラップトップモニタープラットフォーム	34	
G1145	8024221383232	3/8"-5/8"アダプター	39	
G1173/14B	8024221373356	クイックリリースプレート ショート	58	
G1220.129LB	8024221404937	一脚用xIロングスパイク	35	
G1220.129LB3	8024221404920	三脚用xIロングスパイク	35	
G1539	8024221385083	ダブルプラットフォーム	34	
G1586B3	8024221404975	ロケーションシュー	35	
G532	8024221386127	サイドアーム	34	
G535	8024221386158	サイドアーム	34	
G541	8024221386172	目盛付きアングルブラケット	34	
GC1101	8024221627343	三脚用バッグ	36	
GC1202T	8024221627381	トラベラー三脚用バッグ1型	36	
GC2202T	8024221627398	トラベラー三脚用バッグ2型	36	
GC2560	8024221554533	レッグウォーマー	37	
GC3101	8024221627350	三脚用バッグ	36	
GC4101	8024221627367	三脚用バッグ	36	
GC5101	8024221627374	三脚用バッグ	36	
GC5160F	8024221554960	サファリ・レッグウォーマー	37	
GC5210	8024221530827	三脚用ストラップ	37	
GC5560	8024221554540	レッグウォーマー	37	
GC55X19A0	8024221564556	イージーバッグ	37	
GC65X19A0	8024221564563	イージーバッグ	37	
GC75X19A0	8024221564570	イージーバッグ	37	
GCB AVT-BP-30	8024221681833	Gitzoアドベンチャー 30Lバックパック	67	
GCB AVT-BP-45	8024221681840	Gitzoアドベンチャー 45Lバックパック	67	
GCB100HS	8024221690125	Gitzo センチュリー ハンドストラップ プレート付き	71	
GCB100MM	8024221668087	Gitzoセンチュリー トラベラーメッセンジャーバッグ	68	
GCB100NS	8024221690095	Gitzo センチュリー ネットストラップ	70	
GCB100SS	8024221690101	Gitzo センチュリー スリングストラップ プレート付き	71	
GCB100WS	8024221690118	Gitzo センチュリー リストストラップ	70	
GH1382QD	8024221640274	センターボール雲台1型QD	44	
GH1382TQD	8024221640267	センターボール雲台トラベラー1型QD	44	
GH2750	8024221523676	オフセンターボール雲台	47	
GH2750QR	8024221523683	オフセンターボール雲台QR	47	
GH3382QD	8024221640281	センターボール雲台3型QD	44	
GH3750	8024221523706	オフセンターボール雲台	47	
GH3750QR	8024221523690	オフセンターボール雲台QR	47	
GH4383LR	8024221703344	センターボール雲台4型LR	45	
GH4383QD	8024221703337	センターボール雲台4型QD	45	
GH5750QR	8024221544121	オフセンターボール雲台QR	47	
GHF2W	8024221692310	2ウェイフルード雲台	52	
GHF3W	8024221693386	3ウェイフルード雲台	56	
GHFG1	8024221668346	フルードジンバル雲台	50	
GK0545T-82TQD	8024221640335	トラベラー三脚GT0545T+雲台GH1382TQDキット	18	
GK1545T-82TQD	8024221640359	トラベラー三脚GT1545T+雲台GH1382TQDキット	18	
GK1545TA	8024221689266	トラベラーα三脚キット1型4段	60	
GK1555T-82TQD	8024221640342	トラベラー三脚GT1555T+雲台GH1382TQDキット	18	
GK2542-82QD	8024221640311	マウンテニア三脚GT2542+雲台GH3382QDキット	24	
GK2545T-82QD	8024221640366	トラベラー三脚GT2545T+雲台GH1382QDキット	18	
GK2542-F3W	8024221693393	マウンテニア三脚GT2542+雲台GHF3Wキット	57	
GK3532-82QD	8024221640328	マウンテニア三脚GT3532+雲台GH3382QDキット	24	
GK3532-F3W	8024221693409	マウンテニア三脚GT3532+雲台GHF3Wキット	57	
GK3533LS-83LR	8024221717136	システムティックGT3533LS+雲台GH4383LRキット	30	
GK4543LS-83LR	8024221717150	システムティックGT4543LS+雲台GH4383LRキット	30	
GK5543LS-83LR	8024221717167	システムティックGT5543LS+雲台GH4383LRキット	30	
GKTBB	8024221687484	ミニトラベラー三脚 ブラック	-	生産終了
GKTBB1	8024221698572	ミニトラベラー三脚 ブラック	13	
GKTBC1	8024221698565	ミニトラベラー三脚 クラシック	13	
GLEVEL1	8024221411355	水準器	34	
GLEVEL2	8024221411362	水準器	34	
GM2542	8024221628210	カーボン一脚2型4段	38	
GM2562T	8024221628203	カーボン一脚2型6段トラベラー	38	
GM4532	8024221664577	カーボン一脚4型3段	38	
GM4542	8024221664560	カーボン一脚4型4段	38	
GM4552L	8024221664546	カーボン一脚4型5段ロング	38	
GM4562	8024221664553	カーボン一脚4型6段	38	
GS3313GS	8024221662221	システムティックギア付きセンターボール2/3/4型用	33	
GS3321SP	8024221611779	システムティックトッププラットフォーム3型	33	
GS3321V75	8024221614336	システムティックビデオアダプター3型75mm	33	

index

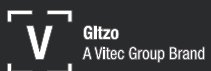
索引

GS3322V100	8024221622881	システムティックビデオアダプター3型100mm	33
GS3513S	8024221662238	システムティックカーボンセンターポール2/3/4型用	33
GS5000	8024221533767	1/4"-3/8"アダプター	34
GS5000C	8024221549706	M12-3/8"アダプター	34
GS5030VSF	8024221533750	スパイク-ゴム石突	35
GS5313GS	8024221662245	システムティックギア付きセンターポール5型用	33
GS5313LGS	8024221662252	システムティックギア付きセンターポール5型用ロング	33
GS5321SP	8024221611786	システムティックトップフラットプレート5型	33
GS5321V100	8024221611625	システムティックビデオアダプター5型100mm	33
GS5321V75	8024221612707	システムティックビデオアダプター5型75mm	33
GS5370B	8024221530377	クイックリリースプレート ショート	58
GS5370C	8024221530384	クイックリリースプレート スクエア	58
GS5370DR	8024221691702	クイックリリースプレートDラバー付き	58
GS5370LB	8024221530346	クイックリリースプレート ロング	58
GS5370LC	8024221530353	クイックリリースプレート ロング目盛付き	58
GS5370LDR	8024221686906	クイックリリースプレートロングDラバー付き	58
GS5370MC	8024221530360	クイックリリースプレート ミディアム	58
GS5370SDR	8024221691696	クイックリリースプレートショートDラバー付き	58
GS5370XLC	8024221551211	クイックリリースプレート エクストラロング	58
GS5513S	8024221662269	システムティックカーボンセンターポール5型用	33
GS5513XLS	8024221662276	システムティック伸縮式カーボンセンターポール5型用XL	33
GSF25	8024221665215	ゴム石突25mm 3個入	35
GSF30S	8024221665239	スパイク+ゴム石突30mm 3個入	35
GSF33	8024221665222	ゴム石突33mm 3個入	35
GSF38S	8024221665246	スパイク+ゴム石突38mm 3個入	35
GSF50	8024221664522	大型石突50mm 3個入	35
GSF50M	8024221664539	大型石突50mm 1個入	35
GSFSM	8024221665253	スパイク+ゴム石突30/38mm 1個入	35
GSGREASE02	8024221560978	三脚用グリース	35
GSLBRSY	8024221687446	Lブラケットα	61
GSLVLS	8024221662214	システムティックレベリングベース(ビデオアダプター別)	33
GT0532	8024221620986	マウンテンニア三脚0型3段	24
GT0542	8024221620993	マウンテンニア三脚0型4段	24
GT0545T	8024221640373	トラベラー三脚0型4段	18
GT1532	8024221621006	マウンテンニア三脚1型3段	24
GT1542	8024221621013	マウンテンニア三脚1型4段	24
GT1545T	8024221640397	トラベラー三脚1型4段	18
GT1555T	8024221640380	トラベラー三脚1型5段	18
GT2532	8024221621020	マウンテンニア三脚2型3段	24
GT2542	8024221621037	マウンテンニア三脚2型4段	24
GT2543L	8024221621044	マウンテンニア三脚2型4段ロング	24
GT2545T	8024221640403	トラベラー三脚2型4段	18
GT3532	8024221621051	マウンテンニア三脚3型3段	24
GT3533LS	8024221640458	システムティック三脚3型3段ロング	30
GT3533S	8024221640441	システムティック三脚3型3段	30
GT3542	8024221621068	マウンテンニア三脚3型4段	24
GT3542L	8024221621075	マウンテンニア三脚3型4段ロング	24
GT3543LS	8024221640465	システムティック三脚3型4段ロング	30
GT3543XLS	8024221640472	システムティック三脚3型4段XL	30
GT4533LS	8024221640489	システムティック三脚4型3段ロング	30
GT4543LS	8024221640496	システムティック三脚4型4段ロング	30
GT4553S	8024221641127	システムティック三脚4型5段	30
GT5533LS	8024221640533	システムティック三脚5型3段ロング	30
GT5533S	8024221640526	システムティック三脚5型3段	30
GT5543LS	8024221640540	システムティック三脚5型4段ロング	30
GT5543XLS	8024221652567	システムティック三脚5型4段XL	30
GT5563GS	8024221641158	システムティック三脚5型6段ジャイアント	30



**Frame the extraordinary,
use the extraordinary.**

#GitzoInspires
#FramedOnGitzo



JPCAT-202109GT

ヴァイテックイメージング株式会社
〒105-0011 東京都港区芝公園3-1-38
芝公園三丁目ビル1F
TEL.03-5404-6871 (代)
imaging.jp@vitecgroup.com
www.gitzo.com/jp-ja/

